

647510

BA4GujC10911

Seat No: _____

B.A. Semester - 4 (CBCS) Examination

March/April- 2018

GUJARATI: P9 ADHYTAN PADHYKRUTINO ABHYAS: Sat Rang
(CORE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
 2. Figures to the right indicate marks.
-

- પ્રશ્ન - ૧ કવિ રમેશ પારેખના જીવન અને સાહિત્ય સર્જન વિશે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
કવિ રમેશ પારેખના જીવન-કવનનો આછેરો પરિચય આપી તેમની કવિ તરીકેની સિધ્ધિ મર્યાદા આલેખો.
- પ્રશ્ન - ૨ 'સાત રંગના સરનામે' ના કાવ્યમાં પ્રગટ થતું રમેશ પારેખનાં ચિંતન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
'સાત રંગના સરનામે' કૃતિને આધારે રમેશ પારેખનું કવિ તરીકે સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન - ૩ 'સાત રંગના સરનામે' ની ગીત રચનાઓની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો. (૧૪)
અથવા
'સાત રંગના સરનામે' ની ગઝલ રચનાઓની સવિસ્તાર ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન - ૪ 'સાત રંગના સરનામે' ની પ્રણય અને વિરહ વિષયક રચનાઓ વિશે આલેખન કરો. (૧૪)
અથવા
'સાત રંગના સરનામે' ની ભક્તિ વિષયક રચનાઓ વિશે ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન - ૫ નીચેના ૪ પૈકી કોઈપણ ૨ પશ્ચના જવાબ આપો. (૧૪)
(૧) 'સાત રંગના સરનામે' ની અછાંદસ રચનાઓ વિશે નોંધ લખો.
(૨) 'સાત રંગના સરનામે' ના પ્રકૃતિ કાવ્યો વિશે ટૂંકનોંધ લખો.
(૩) 'સાત રંગના સરનામે' માં આવતા ચિંતન કાવ્યો વિશે ટૂંકનોંધ લખો.
(૪) 'બાપુની ધુળેટી' માં પ્રગટ થતા હાસ્ય/વ્યંગ્ય વિશે નોંધ લખો.
